

PROGRAMM

14 Uhr Begrüßung

„FRAMES ALS MODELL ZUR ANALYSE UND
BESCHREIBUNG VON KONZEPTEN,
KONZEPTSTRUKTUREN, KONZEPTWANDEL UND
KONZEPTHIERARCHIEN“

Dietrich Busse (Düsseldorf)

15:30 Uhr Vorträge der Graduierten des GRK 1876

„DAS NÄCHSTE FREMDE“ – CHANCES AND
CHALLENGES IN APPLYING EMIC AND ETIC
PERSPECTIVES TO CLASSICAL TEXTS

Dominik Berrens

MISSING CONCEPTS AND WRONG THOUGHTS?
EXAMPLES FOR EMIC AND ETIC PERSPECTIVES
ON CLASSICAL TEXTS

Katharina Hillenbrand

OF BARKING GODS AND SACRED SIGNS –
CHALLENGES IN APPLYING EMIC AND ETIC
PERSPECTIVES ON EGYPTIAN SOURCES

Sonja Gerke

BECOMING AN INSIDER? – EXAMPLES FOR EMIC
AND ETIC RECONSTRUCTIONS OF ANCIENT
EGYPTIAN CONCEPTS

Simone Gerhards



FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

METHODOLOGISCHE ÜBERLEGUNGEN
ZU FRÜHEN KONZEPTEN VON MENSCH
UND NATUR

13. November, 14-18 Uhr, Senatssaal,
Becher-Weg 21, 7. OG, Raum 07-232

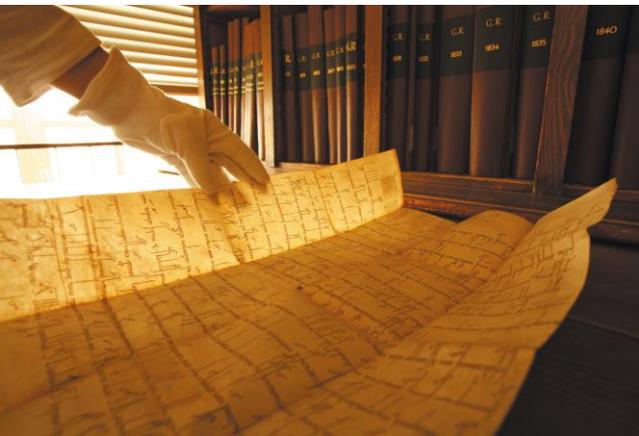
FRAMES ALS MODELL ZUR ANALYSE UND BESCHREIBUNG VON KONZEPTEN, KONZEPTSTRUKTUREN, KONZEPTWANDEL UND KONZEPHTHIERARCHIEN

Dietrich Busse (Heinrich Heine Universität Düsseldorf – Germanistische Sprachwissenschaft)

Frame-Modelle werden allgemein als Instrumente zur Erklärung, Analyse und Beschreibung von Begriffen bzw. Konzepten und von Konzeptstrukturen aufgefasst. Sie eignen sich aber auch zur Beschreibung von Begriffs-/Konzeptwandel oder zur Beschreibung von Änderungen in ganzen Konzeptsystemen und Begriffshierarchien bzw. Klassifikationssystemen. Mit dem von einigen Frame-Forschern verwendeten Begriff der „Frame-Vererbung“ wird besonders der klassifikatorische Aspekt von Begriffswissen angesprochen. Ohne dass die Frame-Forschung auf dem derzeitigen Stand schon völlig ausgearbeitete Ansätze zur Analyse und Beschreibung von Begriffssystemen bereitstellen könnte, soll im Vortrag aber erläutert werden, warum nach Auffassung des Vortragenden eine Analyse von Begriffswissen und Begriffs-Hierarchien durch die Einnahme eines frame-theoretisch reflektierten Standpunkts an Klarheit und Strukturierungsmöglichkeiten gewinnen könnte.

FRÜHE KONZEPTE VON MENSCH UND NATUR

Graduiertenkolleg 1876



PRÄSENTATION DER GRADUIERTEN DES GRK 1876 *Frühe Konzepte von Mensch und Natur*

Inside and Outside Ancient Times: A Modern View on Ancient Cultures?

The panel wants to discuss differences in disciplinary approaches against the background of the “inside” and “outside” point of view on ancient cultures by contrasting the examples of Classical Philology (i.e. the Classical/Greco-Roman culture) and Egyptology (i.e. the ancient Egyptian culture).

The panellists are all members of the Research Training Group 1876, which has the aim to trace “Early Concepts of Man and Nature”. This means first of all tracing the “inside approach” dealing with ancient thoughts, ideas and worldviews. As this Research Training Group unites many different disciplines (Egyptology, Ancient Near Eastern Studies, Near Eastern Archaeology, Classical Philology, Classical Archaeology, Medieval German Studies, Byzantine Studies, and Medical History), it becomes apparent that the opportunity and possibility of using approaches of “inside” and “outside” ancient cultures are tightly connected to the basic parameters that each discipline is bound to (historical, social and cultural).

PRESENTATIONS (in english)

Dominik Berrens: „Das nächste Fremde“ – Chances and Challenges in applying emic and etic perspectives to Classical texts

Katharina Hillenbrand: Missing concepts and wrong thoughts? Examples for emic and etic perspectives on Classical texts

Sonja Gerke: Of Barking Gods and Sacred Signs – Challenges in applying emic and etic perspectives on Egyptian sources

Simone Gerhards: Becoming an insider? – Examples for emic and etic reconstructions of ancient Egyptian concepts